



LES PETITES PESTES

THÉÂTRE MUSICAL
JEUNESSE



AU CRÉPUSCULE,
DE SYMPATHIQUES
BESTIOLES SE
RÉVEILLEN,
S'ÉTIRENT ET
SE PRÉPARENT À
VIVRE UNE AUTRE
NUIT FESTIVE.



BIENVENUE DANS L'UNIVERS FANTASTIQUE DES PETITES PESTES!



Préparez-vous à vivre une aventure inoubliable à Pestiland où règne le groupe musical Les Nox, mettant en vedette un raton-laveur guitariste, une chauve-souris bassiste et une chatte rebelle à la voix majestueuse.

Dans un décor de ruelle répugnante où jonchent des détritrus, l'histoire met aussi en scène une mouche à feu naïve, deux coquerelles productrices véreuses, une araignée tricoteuse d'énigmes, un papillon de nuit groupie et une mouche noire dégoûtante, le tout sous le regard bienveillant de l'astre Lune. Le spectacle propose une dramatique amusante, entrecoupée d'une douzaine de chansons aux mélodies soignées et accrocheuses!



LE SYNOPSIS

Luciole, une mouche à feu très lumineuse, emménage à Pestiland où elle souhaite ardemment rejoindre le groupe Les Nox. Elle peine à se faire accepter par les membres du groupe à cause de sa lumière aveuglante et de sa trop grande insistance. Dans sa quête, elle fera la rencontre de différentes bestioles qui tenteront, à leurs façons, de l'aider à réaliser son rêve. Y parviendra-t-elle ?

L'IMPACT SOCIAL POUR NOTRE JEUNESSE

Le spectacle peut servir d'outil de sensibilisation à l'intimidation et à la stigmatisation, afin de contrer ces phénomènes,

tout en abordant le sujet de l'acceptation des différences et de l'intégration sociale.

Le spectacle peut également servir de modèle en encourageant les enfants à s'accepter tels qu'ils sont sans devoir céder sous la pression de devoir plaire à tout prix par leur apparence ou leur façon d'être.

Le spectacle démontre que, dans toute situation désespérée, il y a toujours une lumière, un espoir pour nous guider vers nos grands rêves et nous garder accrochés.

PROJECTIONS MULTIMÉDIA

Le spectacle se distingue par l'utilisation de l'art numérique. Un personnage interactif (la lune Séléné) est projeté sur écran circulaire et interagit avec les personnages durant la pièce. La projection intègre aussi des effets permettant d'appuyer des séquences narratives clés dans l'histoire et de colorer les moments forts de certaines séquences musicales.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Spectacle d'une durée de **75 minutes** en version familiale et **55 minutes** en version scolaire.

4 comédiens sur scène,
10 personnages

12 pièces musicales originales
inspirées de styles variés

Conçu pour les salles moyennes, le spectacle peut être **adapté pour les plus petites salles** ou des lieux variés (écoles, foires et festivals)

Un **cahier pédagogique** est disponible pour la préparation, l'observation et les suivis au spectacle. Des ateliers artistiques offerts par les personnages sont disponibles sur demande.

GRÉDITS

Auteurs-compositeurs

Jo-Anne Donoghue,
Tristan Paquin-Donoghue

Co-compositeur et arrangeur

Réjean Paquin

Scénographie

Julie Hamel

Costumes

Louise Picard

Mise en scène et multimédia

Tristan Paquin-Donoghue

Producteur

Les Productions
musicales L'Artishow

CONTACT

Tristan Paquin-Donoghue

tristan@artishow.com

819 661-9758



**L'ARTI
SHOW**

« Adorables Petites Pestes »

- Titre de la critique de Yves Bergeras,
Journal Le Droit

**« Mon fils et moi avons été voir
la représentation des Petites
Pestes. J'ai été très impressionnée
par le talent des comédiens, les
costumes, le décor, les chansons,
etc. Bravo! Nous avons ADORE
votre spectacle! »**

- Nadine Belzile, mère d'un jeune garçon

**« Le spectacle était
très cool! »**

- Spectatrice de 8 ans

**« Excellent exemple d'intégration
des arts, théâtre, danse, musique!
Les comédiens étaient excellents,
superbes costumes, beaux décors!
Puis en plus une belle morale
à la fin. Parfait pour les élèves
de 7 à 12 ans environ. »**

- Cindy Vachon, Enseignante en affectation
spéciale-construction identitaire au Conseil
des écoles catholiques du Centre-Est de l'Ontario

DÉTAILS ET VIDÉO PROMOTIONNELLE SUR LE SITE WEB :

LESPETITESPESTES.CA